

WŁOCHY – Toskania + Cinque Terre

(zwiedzanie i wypoczynek)



RZYM

1 DZIEŃ Zbiórka na lotnisku. Wylot do Włoch. Przyłot do Rzymu. Transfer do hotelu i zakwaterowanie. Przejazd do centrum Rzymu. Spacer na trasie – plac Hiszpański z Hiszpańskimi schodami, Via del Corso, Fontana di Trevi – jeden z symboli Rzymu. Kolacja, a następnie czas na indywidualny spacer. Powrót do hotelu na nocleg.

RZYM

2 DZIEŃ Przejazd do Watykanu. Zwiedzanie bazyliki św. Piotra, chwila zadumy w kaplicy św. Sebastiana, gdzie spoczywa Jan Paweł II. Następnie zwiedzanie Rzymu Antycznego; Plac Wenecki – centrum komunikacyjne Rzymu ze stojącym centralnie budynkiem zwanym Ołtarzem Ojczyzny, stanowiącym pomnik upamiętniający zjednoczenie Włoch. Kapitol – jedno z 7 rzymskich wzgórz, na którym znajduje się pomnik wilczyca karmiącej Remusa i Romulusa; można stąd podziwiać Forum Romanum, pozostałość po antycznym centrum miasta. Koloseum – słynna arena walk gladiatorów (z zewnątrz), Łuk Konstantyna. Następnie przejazd do Toskanii. Zakwaterowanie (na 7 nocy) w hotelu w Montecatini Terme, które jest jednym z najbardziej popularnych uzdrowisk we Włoszech. Miasto słynie ze źródeł termalnych, których właściwości były znane już w czasach rzymskich. Źródła badała m.in. Maria Skłodowska-Curie. W wolnym czasie warto skorzystać ze SPA urządzonego w termach lub wybrać się na spacer po malowniczych uliczkach.

FLORENCJA

3 DZIEŃ Zwiedzanie stolicy Toskanii, kolebki renesansu, nierozzerwalnie związanej ze słynnym rodem Medyceuszy. Bogactwo zabytków, muzeów i galerii malarstwa sprawia, że jest to mekka koneserów i znawców sztuki. Na początek – plac Michała Anioła, z którego rozpościera się pocztówkowa panorama Florencji. Następnie wizyta w katedrze Santa Maria del Fiore, która do dziś jest symbolem bogactwa i potęgi Florencji w XIII i XIV w. i zachwyca piękną, jasną i bardzo ozdobną fasadą. Podziwianie z zewnątrz dzwonnicy Giotto i baptysterium ze słynnymi drzwiami wschodnimi, które Michał Anioł nazywał Wrotami Raju. Umieszczone na nich płaskorzeźby uważane są za pierwsze dzieła renesansu. Plac Signoria, który dzięki zgromadzonym na nim posągom i rzeźbom, stanowi swoistą galerię pod gołym niebem. Palazzo Vecchio – ratusz florencki, z charakterystyczną asymetryczną wieżą i słynnym medalionem z lwami na fasadzie głównej (z zewnątrz). Wejście na Ponte Vecchio, zwany mostem złotników i stanowiący wizytówkę Florencji. Ten najstarszy most na rzece Arno, od początku zabudowany był sklepami i warsztatami, dziś mieści przede wszystkim siedziby florenckich jubilerów. Dla turystów to wspaniały punkt widokowy na miasto i rzekę. Wizyta w kościele Santa Croce, który zyskał miano „włoskiego Panteonu”, kryjącego grobowce wielu słynnych osobistości, m.in. Michała Anioła, Galileusza, Machiavellego. Na zakończenie wizyta w miejscowej winnicy z możliwością degustacji i zakupu produkowanego tam wina.

SIENA • SAN GIMIGNANO

4 DZIEŃ Przejazd do Sieny. Zwiedzanie jednego z najpiękniejszych miast we Włoszech. Wizyta w najważniejszym zabytku miasta - katedrze Santa Maria Assunta, z charakterystyczną białą-czarną fasadą, kryjącej we wnętrzu piękną ośmiokątną ambonę. Najsłynniejszy plac miasta to Piazza del Campo, zaprojektowany w kształcie muszli, na którym dwa razy w roku odbywa się najbardziej spektakularny festyn we Włoszech – Palio, wyścig jeźdźców

konnych w strojach z XV w. Na placu wznosi się symbol miasta Torre del Mangia – 102-metrowa wieża, na której szczyt prowadzą 503 stopnie. Znajduje się tu również Palazzo Pubblico, siedziba władz miasta. Przejazd do San Gimignano. Zwiedzanie miasta rozłożonego na wzgórzu, gdzie w czasach średniowiecznej świetności było ponad sto wież. Do dziś zachowało się kilkanaście z nich. Spacer po zabytkowej starówce z Piazza del Duomo i Piazza della Cisterna. Do zakupów zapraszają liczne sklepy z regionalną ceramiką i przysmakami. Szczególnie polecane są miejscowe wędliny, szynki dojrzewające, wino Vernaccia, a także, produkowana tu, najdroższa przyprawa świata – szafran. Warto wstąpić do lodziarni Mistrza Dondoli, który serwuje lody i desery, wielokrotnie nagradzane na krajowych i światowych konkursach.

CINQUE TERRE (rejs statkiem)

5 DZIEŃ Przejazd na Wybrzeże Liguryjskie do miejscowości La Spezia. Rejs statkiem turystycznym do Cinque Terre, czyli Pięciu Krain, niezwykle i mało znanego fragmentu klifowego wybrzeża Ligurii, wzdłuż którego ukryte są malownicze miasteczka i wioski, do których trudno dotrzeć samochodem, a niegdyś można było się tam dostać jedynie drogą morską. Niezwykle kolorowe domostwa i kamienice tworzą wielobarwne mozaiki, miejscami stykając się niemal z linią morza, powyżej rozciągają się tarasy winnic, a na wąskich nabrzeżach między kawiarnianymi stolikami parkują rybackie łodzie. Statek zawija kolejno do portów Portovenere, Riomaggiore, Manarola, Vernazza, Monterosso. Spacer po dwóch najpiękniejszych miejscowościach Riomaggiore i Vernazza. Powrót statkiem do La Spezia. Powrót do hotelu w Montecatini.

MONTECATINI TERME • WYSPA ELBA (fakultatywnie)

6 DZIEŃ Wypoczynek w kurorcie Montecatini Terme. Dla chętnych fakultatywnie całodzienna wycieczka z przewodnikiem na Elbę, miejsce zesłania cesarza Napoleona i jeden z najpiękniejszych zakątków Toskanii. Panoramiczny objazd wyspy autokarem, podczas którego można będzie podziwiać różnorodne sceny wyspy, od piaszczystych plaż, przez skaliste zatoki, do nieprzystępnych gór. Nieodłącznym elementem zwiedzania Elby jest wizyta w Villa dei Mulini – oficjalnej rezydencji Napoleona Bonaparte na wygnaniu, w której pracował i podejmował oficjalnych gości. Przejazd północnym wybrzeżem wyspy do Marciana Marina, najpiękniejszego portu na wyspie. Postój w Marina di Campo na obiad (płatny dodatkowo) i plażowanie. Spacer po Porto Azzuro, znanym kurorcie turystycznym. Cena **100 EUR** (realizowana przy min. 10 osobach, obejmuje przejazd, przewodnika, bilet wstępu, promy).

MONTECATINI TERME • FLORENCKIE MUZEA (fakultatywnie)

7 DZIEŃ Wypoczynek w kurorcie Montecatini Terme. Dla miłośników sztuki, fakultatywnie, dzień poświęcony na dwa najciekawsze florenckie muzea. Zwiedzanie z przewodnikiem światowej sławy Galerii Uffizi. Jej zbiory to, przede wszystkim, kolekcja rodu Medyceuszy, którzy przez wieki gromadzili w niej, zamawiane u wielkich mistrzów, dzieła. Najstynniejsze z nich to „Narodziny Wenus” Botticello, „Święta Rodzina” Michała Anioła, „Zwiastowanie” Leonarda da Vinci, czy „Madonna ze szczygłem” Rafaela. Następnie wizyta w Akademii, która przyciąga odwiedzających głównie ze względu na wyjątkową kolekcję gigantycznych rzeźb Michała Anioła, w tym rzeźby czterech Niewolników i wielkiego posągu Dawida. Na uwagę zasługuje specjalna kolekcja instrumentów muzycznych, w tym kilka cennych rękodzieł Stradivariusa. Cena **85 EUR** (realizowana przy min 8 osobach, obejmuje przejazd, przewodnika w Uffizi, 2 bilety wstępu).

MONTECATINI TERME lub WARSZTATY KULINARNE W CHIANTI (fakultatywnie)

8 DZIEŃ Wypoczynek w kurorcie Montecatini Terme. Fakultatywnie udział w warsztatach kulinarnych w regionie Chianti. Przejazd malowniczymi wzgórzami, z charakterystycznym dla Toskanii krajobrazem winnic, gajów oliwnych, średniowiecznych zamków i domostw położonych wśród smukłych cyprysów do jednej z miejscowych winnic. Podczas lekcji gotowania każdy z uczestników przygotowuje zestaw dań kuchni tokańskiej i włoskiej na bazie tradycyjnych, sekretnych przepisów w asyście zawodowego, miejscowego kucharza. W trakcie zajęć wykorzystywane są wysokiej, jakości składniki – świeże warzywa, mięsa i przetwory mleczne dostarczane przez lokalnych, certyfikowanych dostawców. Przyrządzony własnoręcznie posiłek, na który składają się wybrane spośród menu dania (przekąska, pierwsze danie, drugie danie, przystawka i deser) jest na zakończenie serwowany i spożywany przy wspólnym stole. Posiłkowi może towarzyszyć degustacja produkowanego w winnicy wina i oliwy. Cena od 80 do 110 EUR (Cena zależna od wielkości grupy, obejmuje przejazd, warsztaty z degustacją).

PIZA • LUKKA

9 DZIEŃ Zwiedzanie Lukki, antycznej kolonii rzymskiej. Miasto otaczają potężne, wspaniale zachowane renesansowe mury obronne miasta, na których mieszczą się deptaki dla pieszych, ścieżki rowerowe oraz ogrody. Spacer po mieście – Plac Amfiteatro w całości obudowany kamienicami, których bramy stanowią jednocześnie wejście na plac, kościół San Michele in Foro, który powstał w miejscu dawnego forum rzymskiego, Casa di Puccini – dom-miejsce urodzenia Giacomo Pucciniego. Zwiedzanie katedry poświęconej św. Marcinowi. Przejazd do Pizy. Wizyta na Placu Cudów, na którym mieści się m.in. słynna Krzywa Wieża – wizytówka miasta i jedna z najbardziej popularnych budowli świata, która od wielu lat zabezpieczana jest przed nadmiernym przechyleniem. Zwiedzanie katedry ze wspaniałą amboną Giovanniego Pisano i tzw. lampą Galileusza, dzięki której, według legendy, uczony wymyślił swoją teorię. W skład kompleksu Placu wchodzi również okazałe baptysterium oraz cmentarz. Transfer na lotnisko. Przelot do Polski.

Trasa Rzym • Montecatini Terme • San Gimignano • Siena • Florencja • Cinque Terre • Wyspa Elba (fakultatywnie) • Chianti – warsztaty kulinarne (fakultatywnie) • Piza • Lukka

Terminy

26.04 – 04.05.2019

14.06 – 22.06.2019

06.09 – 14.09.2019

20.09 – 28.09.2019

CENA 5450 PLN

I RATA

1500 PLN płatna przy zapisie

II RATA

płatna na 35 dni przed wyjazdem

Cena obejmuje

- przeloty międzynarodowe liniami rejsowymi w klasie ekonomicznej lub tanimi liniami
- przejazdy klimatyzowanym turystycznym autobusem
- 1 nocleg w hotelu 3* w Rzymie i 7 noclegów w hotelu 4* w Montecatini Terme, pokoje 2-osob., dopłata do pok. 1-osob. 700 PLN
- 8 śniadań, dopłata do 8 kolacji 500 PLN
- opiekę polskiego pilota
- ubezpieczenie Signal Iduna (KL, NNW, bagaż)

UWAGA

- Na bilety wstępu do wymienionych w programie obiektów, lokalnych przewodników (Florencja, Piza, Lukka, Siena, San Gimignano), taksy turystyczne w hotelach, opłaty za wjazdy do miast, komunikację miejską w Rzymie, należy przeznaczyć ok. 200 EUR
- Zapisy na wycieczki fakultatywne przyjmowane są w biurze przy podpisaniu umowy, a najpóźniej na 21 dni przed wyjazdem, płatność gotówką pilotowi.
- Zajmowanie miejsc w autobusie wg kolejności podpisania umowy
- Kolejność zwiedzania może się zmienić ze względu na dostępność przewodników i atrakcji fakultatywnych.